



久しぶりに「はないちもんめ」ができて楽しかったです。

フツの「はないちもんめ」でなくて、「さんがほしい、さんになってほしい」という掛け声のもの。には、「カウボーイ」「人魚姫」「はね蟻」「ハイジ」「パリコレモデル」などなど、好き勝手にイメージを重ねて、変身してもらってましたねえ～
互いの列から出てきて交差するときに、互いのロール(役)が入れ替わって、勝ち負けのない「はないちもんめ」(み)



三人一組でいろんな物語りの登場人物を演じるのは、記憶が確かなくて…ちょっと苦労したかも。

皆が知っている物語といわれても、意外と、記憶って不確かなんですよねえ～～(*^^*)だから、3人で文殊の知恵！まっエクササイズなので、細かい事は気にしない！次の3人組みで語ってもらうためのウォームアップでした() (み)

最後の「楽器」はみんなで一つの音を作っているようで
気持ちよくて、自然に音が終わって、びっくりでした。



別の三人組では『その人を例えるなら…』私のグループは、がお姫様のイメージがあったので、シンデレラだったかな。は「人魚姫」。あることのためなら自分が我慢できるけなげなところというイメージでした。私は「桃太郎」のおばあさん、危険な鬼退治に行かせるおばあさんの優しさ？！大きく包むおおらかさ(かな?)とおっしゃってました。

6回シリーズの間、今回は楽器を使う時間が少なかったため、主人公のプレゼントを待っている時間に、楽器を囲んでいろんな音色を楽しんでもらっていましたっ
最終回の最後にふさわしく、ひとりひとつの楽器を手に、音を重ね、心を重ね、一つの調和がハーモニーがとても美しかったですね(*^^*)呼吸のように自然で、最後の音が消え入るところは、耳を澄ませて聴き入ってしまいましたねえ (み)

他のグループでは、ハイジ・ウルトラマン・サザエさん・あられちゃん・ナウシカなどの主人公たち。。自分とぴったりきた人も、意外な主人公をプレゼントされた方もいましたd(^-^)/ネ!
自分が主人公のこれからの人生を生きるための、ささやかな仲間からのプレゼントでした。(み)



今回も全部出席できて、娘も、保育ルームで楽しい時間を過ごせているようで、本当にありがたく思っています。